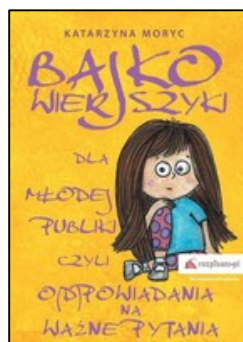


## NOWOŚCI (styczeń 2018)

Zapraszamy do przejrzania nowości w katalogu OPAC WWW <http://bp.cen.suwalki.pl/>



Bajkowierszyki dla młodej publiki czyli O(d)powiadania na ważne pytania / Katarzyna Moryc. - [Warszawa] : Rozpisani.pl, cop. 2017.

Czy Karol naprawdę widział UFO? Dlaczego Amelka dostaje masę prezentów, a mimo to jest coś, czego zazdrości Hani? Skąd wziąć pieniądze na wymarzony rower? Co sprawiło Olka w osłupienie? I skąd biorą się dzieci? Jeśli chcecie znać odpowiedzi na te i inne pytania, `Bajkowierszyki dla młodej publiki, czyli o(d)powiadania na ważne pytania` są propozycją idealną dla Was! Tych pięć pisanych wierszem

bajeczek ma nie tylko bawić, ale również uczyć, pomagając młodym czytelnikom radzić sobie z emocjami, a dorosłym, czytającym wspólnie z dziećmi, podpowiadać, jak zacząć prowadzić trudne rozmowy.

Katarzyna Moryc - wiecznie zabiegana matka trzech synów pisząca wierszem. A ponieważ wiersz to taka wdzięczna forma, można o nim pisać dosłownie wszystko. I dla wszystkich. Nawet (a może zwłaszcza?) bajki `z przesłaniem`. Autorka projektu Bajkowierszownia i bloga [krecjowariacje.pl](http://krecjowariacje.pl).

źródło opisu: [http:// www.gandalf.com.pl](http://www.gandalf.com.pl)

źródło okładki: [http:// www.gandalf.com.pl](http://www.gandalf.com.pl)



Jak pomóc dziecku z dysleksją : poradnik dla rodziców i nauczycieli / Anna Radwańska. - Warszawa : Difin, 2017.

Poradnik napisany został z myślą o rodzicach, którzy chcą zdobyć potrzebną i praktyczną wiedzę na temat dysleksji. Autorka omawia zjawisko dysleksji rozwojowej, typy dysleksji, objawy i symptomy wczesnego występowania ryzyka dysleksji. Podkreśla rolę rodziców, nauczycieli, rówieśników w edukacji dziecka z dysleksją.

Uzupełnieniem poradnika są szeroko omówione przykłady ćwiczeń usprawniających technikę czytania i pisania (z podziałem na wiek) oraz konspekty zajęć.

źródło opisu: <http://www.ksiegarnia.difin.pl>

źródło okładki: <http://www.ksiegarnia.difin.pl>



Ćwiczenia korekcyjno-kompensacyjne : dla dzieci 6-9 letnich / Małgorzata Barańska. - Wyd. 5. - Gdańsk : Wydawnictwo Harmonia, 2017.

Ćwiczenia te powstały z myślą o najstarszych przedszkolakach oraz uczniach początkowych klas szkoły podstawowej. Mogą być pomocne podczas zajęć indywidualnych oraz zajęć z grupą dzieci, których rozwój przebiega nieharmonijnie lub z opóźnieniem.

Opracowanie składa się z czterech części:

1. Wycinanki – ćwiczenia kształcące sprawność manualną: wycinanie prostokątów, czworokątów, trójkątów, kół i kształtów nieregularnych, układanie całości z elementów, naklejanie, kolorowanie, ćwiczenie określeń dotyczących stosunków przestrzennych: nad, pod, obok, z lewej strony, z prawej strony.
2. Uważne ucho – ćwiczenia kształcące słuch fonematyczny: utrwalanie samogłosek, analiza głoskowa wyrazów, porównywanie głosek w wygłosie, realizowanie rytmu różnymi sposobami (na przykład klaskaniem, tupaniem).
3. Bystre oko – ćwiczenia kształcące percepcję wzrokową: porównywanie obrazków, szukanie i zaznaczanie różnic, dorysowywanie brakujących elementów, rysowanie znaków literopodobnych według wzoru, rysowanie schematycznych rysunków według wzoru, łączenie w pary identycznych obrazków wybranych spośród podobnych.
4. Sprawna ręka – ćwiczenia kształcące sprawność grafomotoryczną – rysowanie po śladzie i samodzielnie linii pionowych, poziomych, ukośnych, falistych, kół, prostokątów, rysowanie szlaczków złożonych z pojedynczych elementów i rysowanych linią ciągłą (po śladzie i samodzielnie).

źródło opisu: <http://www.harmonia.edu.pl>

źródło okładki: <http://www.harmonia.edu.pl>



Nastolatek dla początkujących : nie daj się wylogować z ich życia / Leszek Talko. - Warszawa : Wydawnictwo Zwierciadło, cop. 2017.

W książce "Nastolatek dla początkujących" Leszek Talko opowiada o swoich przeżyciach w prosty i przystępny dla dorosłych sposób, dodając oczywiście nutkę humoru, dzięki czemu poradnik czyta się łatwo i przyjemnie, a wiele spostrzeżeń autora naprawdę przemawia do nas i w nas pozostaje. Najważniejszą cechą Leszka Talko jest to, że autor "Nastolatka dla początkujących" nie ocenia tego, co widzi w zachowaniach dzieci w zwykły dla rodziców sposób. Nie denerwuje się, nie odrzuca czegoś, ponieważ jest zbyt dziwne czy niecodzienne dla osób wychowanych raczej w epoce trzepaka i podwórka niż w dobie wszechobecnego Internetu. wyjaśnienia zjawiska, przedstawiając istotne mechanizmy, na mocy których dochodzi do jego rozwoju.

źródło opisu: <http://empik.com>

źródło okładki: <http://empik.com>