

FRYDERYK CHOPIN

Kalendarium życia i twórczości

1810

1 marca lub 22 lutego (data zapisana w księgach parafialnych) w Żelazowej Woli urodził się Fryderyk Franciszek Chopin. Ojciec Fryderyka - Mikołaj (1771-1844) - uczestnik insurekcji kościuszkowskiej był guwernerem i nauczycielem języka francuskiego. Matka - Tekla Justyna z Krzyżanowskich (1782-1861) - zajmowała się domem.

1816

Pierwsze lekcje gry fortepianowej Chopin pobiera u matki. Rozpoczyna lekcje gry na fortepianie pod kierunkiem Wojciecha Żywnego.

1817

Już jako kilkuletni chłopiec bierze udział w koncertach dobroczynnych, gra w salonach arystokracji warszawskiej, budząc swą muzykalnością podziw nie tylko publiczności, ale i wybitnych artystów goszczących w tym czasie w Warszawie. Podejmuje pierwsze próby kompozytorskie: (*Polonez g-moll, Polonez B-dur*), które spotykają się z przychylną opinią krytyków.

1823

Po zdaniu egzaminów zostaje przyjęty do Liceum Warszawskiego. Nad jego edukacją czuwa między innymi Samuel Bogumił Linde. Powstaje coraz więcej kompozycji: tańce, polonezy, mazurki.

1826

Kończy naukę w liceum, spędza wakacje z matką i siostrami w Dusznikach. Pojawiają się pierwsze symptomy choroby płuc. Podczas wakacji zapoznaje się z pieśniami i tańcami ludowymi Mazowsza, Kujaw, Wielkopolski i Lubelszczyzny. Po wakacjach wstępuje do nowo zorganizowanej Szkoły Głównej Muzyki, gdzie poświęca się wyłącznie pracy kompozytorskiej pod kierunkiem Józefa Elsnera, który wysoko ocenia jego zdolności muzyczne. Chopin uczęszcza na występy wybitnych muzyków polskich i zagranicznych. Zapoznaje się z ówczesną europejską twórczością muzyczną, odwiedza Operę Warszawską.

1828

Wyjazdem do Berlina zapoczątkował swoje kontakty z zagranicznymi muzykami.

1829

Drugi publiczny występ w Warszawie zgromadził na widowni 900 osób. Ukończył studia w Szkole Głównej Muzyki z notą swego profesora, Józefa Elsnera: „*Chopin Fryderyk, szczególna zdolność, geniusz muzyczny*”. Wyjeżdża do Pragi, Drezna, Wiednia, gdzie koncertuje z powodzeniem w Kartnertortheater.

1830

17 marca pierwszy własny koncert Chopina w Teatrze Narodowym w Warszawie. W programie między innymi *Koncert f-moll*. 2 listopada opuszcza Warszawę na zawsze. Udaje się najpierw do Drezna, następnie przez Pragę, ponownie udaje się do Wiednia.

1831

20 lipca opuszcza Wiedeń i wyjeżdża do Paryża, gdzie osiadł na stałe, zyskując niebawem rozgłos europejski.

1832-1833

26 listopada 1832 odbył się pierwszy koncert Chopina w Paryżu. Zaprzyjaźnia się między innymi z : A. Mickiewiczem, H. Berliozem, V. Bellinim, W. Hugo, G. Rossinim. W 1833 ukazują się drukiem utwory Chopina: *Introdukcja*, *Polonez C-dur op. 3*, dwanaście *Etiud op. 10*, *Koncert e-moll op. 11*. Podstawą jego egzystencji była jednak działalność dydaktyczna.

1834

Odbył podróż do Nadrenii.

1835-1836

Podróż do Czech i Niemiec. W czasie podróży do Niemiec odnowił znajomość z rodziną Wodzińskich i oświadczył się bez powodzenia o rękę Marii Wodzińskiej. Poznaje wybitną powieściopisarkę francuską A. Dudevant (używającej pseudonimu George Sand, z którą łączyć go będzie bliska znajomość). Przebywali razem na Majorce, w Marsylii i Genui. Ukazały się następne utwory Chopina: *Koncert f-moll op. 21*, *Ballada g- moll op. 23*, cztery *Mazurki op. 24*, dwa *Polonezy op. 26*, dwa *Nokturny op. 27*.

1838

25 lutego pierwszy występ Chopina przed rodziną królewską Ludwika Filipa w Pałacu Tuileries.

1841

Chopin i George Sand uczęszczają na wykłady Adama Mickiewicza w College de France. Ukazują się m. in.: *Tarantella As-dur op. 43*, *Polonez fis-moll op. 44*.

1844

Znaczne pogorszenie stanu zdrowia Chopina. 3 maja umiera jego ojciec Mikołaj.

1845-1847

Ukazują się między innymi: *Kołysanka Des-dur op. 57*, *Sonata b-moll op. 58*, dwa *Nokturny op. 62*, *Sonata g-moll op. 65* i inne.

1848

16 lutego odbył się ostatni koncert Chopina w Paryżu, a także koncerty w Anglii i Szkocji. 16 listopada dał ostatni publiczny koncert w Londynie, gdzie ciężko zaniemógł. Po powrocie do Paryża nie odzyskał już zdrowia.

1849

Nasilają się objawy gruźlicy, choroby na którą Chopin chorował od wielu lat. 17 października umiera i zostaje pochowany na paryskim cmentarzu Pere Lachaise; serce Chopina znajduje się w kościele Świętego Krzyża w Warszawie.

1927

Inauguracja *Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina* w Warszawie.

1946

Odbywa się *Festiwal Chopinowski* w Dusznikach, a od 1959 r. w Mariańskich Łązniach.

1954

Z inicjatywy prof. Zbigniewa Drzewieckiego, wybitnego polskiego pianisty i pedagoga, odbywają się od tego roku *Koncerty Chopinowskie* w Żelazowej Woli.

1969

13 lipca odsłonięto, obok dworku w Żelazowej Woli, pomnik Chopina dłuta artysty rzeźbiarza Józefa Gosławskiego.

1994

Od tego roku organizowane są w lipcu i w sierpniu recitale chopinowskie pod nazwą „*Estrada Młodych*”. Sobotnie koncerty są formą promocji dla najbardziej uzdolnionej polskiej młodzieży, w recitalach niedzielnych występują najwybitniejsi polscy i zagraniczni pianiści, przede wszystkim laureaci Międzynarodowych Konkursów Chopinowskich.

Opracowanie:
Barbara Misiewicz
Gimnazjum nr 6 w Suwałkach