

# CENne Wiadomości

Internetowy kwartalnik edukacyjny  
Centrum Edukacji Nauczycieli w Suwałkach  
nr 2 (7) 2020/2021 – 20 grudnia 2020

---



**Wydawca:**

Centrum Edukacji Nauczycieli w Suwałkach

ul. Mikołaja Reja 67 B

16-400 Suwałki

tel. 87 5670328, e-mail: [cen@cen.suwalki.pl](mailto:cen@cen.suwalki.pl)

strona internetowa czasopisma: [cen.suwalki.pl/cenne/](http://cen.suwalki.pl/cenne/)

**Redaktor:**

Jolanta Kubrak

e-mail: [cenne@cen.suwalki.pl](mailto:cenne@cen.suwalki.pl), [jolanta.kubrak@cen.suwalki.pl](mailto:jolanta.kubrak@cen.suwalki.pl)

tel. 87 5670328, wew. 106

**Redaktor techniczny i opracowanie graficzne:**

Jarosław Cezary Słabiński

e-mail: [jaroslaw.slabinski@cen.suwalki.pl](mailto:jaroslaw.slabinski@cen.suwalki.pl)

tel. 87 5670328, wew. 214

„CENne Wiadomości” to internetowy kwartalnik edukacyjny Centrum Edukacji Nauczycieli w Suwałkach. Do publikowania w nim artykułów i materiałów zapraszamy dyrektorów szkół i przedszkoli oraz nauczycieli pragnących podzielić się swoimi doświadczeniami i przemyśleniami. Zapraszamy każdego, kto chciałby zaprezentować swoje pomysły na ciekawe lekcje lub inne zajęcia z uczniami, innowacyjne rozwiązania programowe, metodyczne i organizacyjne bądź podzielić się refleksjami dotyczącymi ważnych kwestii edukacyjnych czy zachęcić do wartościowej literatury.

**Publikowane materiały zamieszczamy w następujących działach kwartalnika:**

***W gabinecie dyrektora*** (artykuły adresowane głównie do dyrektorów szkół i placówek oświatowych, dotyczące organizacji i zarządzania szkołą, zmian w prawie oświatowym itp.),

***Zobacz moją lekcję*** (prezentacja scenariuszy/konspektów lekcji opracowanych przez nauczycieli różnych przedmiotów),

***Co tam TIKa?*** (opis korzystania z narzędzi internetowych, prezentacja scenariuszy/konspektów lekcji i innych zajęć edukacyjnych z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnych),

***Chwila z pedagogiem*** (artykuły poruszające kwestie związane z organizacją i udzielaniem pomocy psychologiczno-pedagogicznej w szkołach i przedszkolach),

***Na półce z książkami*** (prezentacja wartościowych książek i artykułów dotyczących nauczania, wychowania, relacji interpersonalnych itp.),

***Jak cię słyszą...*** (felietony dotyczące kultury języka, jego poprawności i ciekawostki ukazujące historię znanych przysłów itp.),

***Zainspiruj się*** (scenariusze spektakli i materiały edukacyjne dla nauczycieli różnych specjalności),

***Uczę zawodu*** (artykuły dotyczące kształcenia zawodowego).

**W numerze:**

### ***W gabinecie dyrektora***

***Lidia Kłoczko – Nawigacja po nadzorze pedagogicznym – po co nam ewaluacja wewnętrzna?***

### ***Zobacz moją lekcję***

***Elżbieta Podbielska – Scenariusz lekcji przyrody w klasie IV –  
Poznajemy zależności pokarmowe pomiędzy organizmami***

***Elżbieta Podbielska – Scenariusz lekcji geografii w klasie VI – Położenie  
i ukształtowanie powierzchni Europy***

***Barbara Jursza – Scenariusz lekcji matematyki w klasie VII –  
Powtórzenie i utrwalenie wiadomości z działań na potęgach  
i pierwiastkach***

***Teresa Zaforymska – Scenariusz lekcji języka polskiego w klasie VI –  
Uwaga na frazeologizmy – utrwalenie wiadomości o frazeologii***

### ***Co tam TIKa?***

***Justyna Bober – Genialna aplikacja, która podbiła Internet***

***Magdalena Czapla – Innowacyjne rozwiązanie – Padlet w zdalnej  
edukacji wczesnoszkolnej***

### ***Chwila z pedagogiem***

***Joanna Stabińska – Nie taka pomoc straszna – cz. 5***

### ***Na półce z książkami***

***Katarzyna Wiesława Urbańska – Na półce z książkami – cz. V***

### ***Jak cię słyszą...***

***Jolanta Kubrak – Refleksje nad świąteczną kartką***

### ***Zainspiruj się***

***Barbara Jursza – Program koła matematycznego dla klasy VII***

***Teresa Zaforymska – Scenariusz akademii bożonarodzeniowej – „Jest  
taki dzień...”***

***Grzegorz Gołaszewski – Eksperyment i nowoczesność w sztuce? To już  
było... Aktor i widz w teatrze elżbietańskim***

**Danuta Moroz – Kodowanie – graficzne dyktanda**

**Jadwiga Krzyżewska – To tylko sensoplastyka**

**Edward Dec – Testy i badania oceniające poziom sportowy. Wyznaczanie kierunków działania w celu osiągnięcia wysokiego poziomu sportowego (materiał do dyskusji)**

**Dorota Hołownia-Dudek – Znaleźć własny styl i środek wyrazu**

**Uczę zawodu**

**Joanna Kalejta – Jak zrealizować praktyki zawodowe z wykorzystaniem wirtualnego przedsiębiorstwa REVAS?**