

NOWOŚCI (luty 2020)

Zapraszamy do przejrzania nowości w katalogu OPAC WWW <http://bp.cen.suwalki.pl/>

Polecamy:

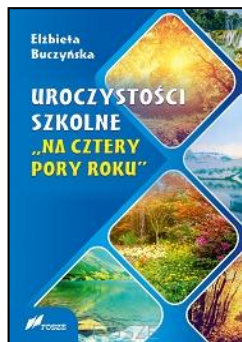


Wierszyki ćwiczące języki, czyli Rymowanki logopedyczne dla dzieci / Marta Galewska-Kustra, Elżbieta i Witold Szajkowski; [ilustracje Joanna Kłos]. - Wydanie poprawione. - Warszawa : Wydawnictwo "Nasza Księgarnia", 2019.

Ten zbiór zabawnych wierszyków, którym towarzyszą zachwycające i pełne humoru ilustracje, to książka wyjątkowa. Jej wspólne czytanie może być świetną zabawą dla dzieci i rodziców. To doskonała pomoc w pracy z dziećmi mającymi problemy logopedyczne. Nie straszy trudnymi do wymówienia łańcuchami językowymi, bo rymowanki są dostosowane do wieku dziecka. Sprawdzi się jako materiał do ćwiczenia mowy, bo jest nie tylko profesjonalnie przygotowany, lecz także niezwykle atrakcyjny dla małych czytelników.

źródło opisu: <https://nk.com.pl>

źródło okładki: <https://nk.com.pl>



Uroczystości szkolne "Na cztery pory roku" / Elżbieta Buczyńska. - Wydanie drugie rozszerzone. - Rzeszów : Wydawnictwo Oświatowe Fosze, © 2019.

Drugie, rozszerzone wydanie „Uroczystości Szkolnych” to zbiór starych i nowych utworów zebranych w jednej książce. To wiersze i scenariusze drukowane dotąd w pojedynczych wydaniach. Piosenki nagrywane przez lata na wielu płytach. Opowiadania i bajki zamieszczane w różnych czasopismach.

To także utwory nowe. Nigdzie wcześniej niepublikowane. Książka jest odpowiedzią na liczne prośby nauczycieli, którzy sugerowali, że dobrze by było, gdyby wszelkie potrzebne materiały znalazły się w „jednym miejscu”. Żeby powstał swego rodzaju poradnik ułatwiający organizowanie szkolnych uroczystości, dzięki któremu można byłoby w znacznym stopniu uniknąć żmudnych i czasochłonnych poszukiwań potrzebnego na daną okazję repertuaru.

źródło opisu: <http://www.fosze.pl>

źródło okładki: <http://www.fosze.pl>

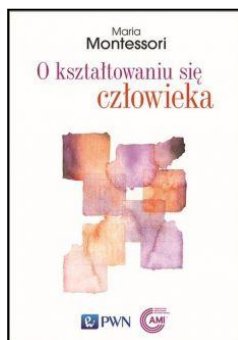


Doświadczenia rodzinne jako czynnik rozwoju wybitnych twórców / Grażyna Mendecka. - Warszawa : Difin, 2019.

W prezentowanej książce, która odwołuje się do biografii wybitnych twórców ukazano współzależność trzech ważnych czynników w życiu każdego człowieka: rozwoju, twórczości i rodziny. W potocznym odbiorze pojęcie „twórczość” łączy się wyłącznie z wybitnymi osiągnięciami człowieka. Tymczasem w świetle teorii psychologicznych każdy człowiek zdolny jest do aktywności twórczej, bo większości osób udało się chociaż raz samodzielnie rozwiązać trudny problem, stworzyć oryginalną kreację na bal dla dziecka, opowiedzieć mu wymyśloną przez siebie bajkę, uczcić kogoś, komponując piosenkę, malując obraz lub ułożyć dla niego wiersz. Oczywiście te utwory mają niewielką wartość i nie zmieniają świata, jednak pozwalają cieszyć się efektami własnej pracy i poczuć się – chociaż w skromnym wymiarze – twórcą. Dlatego w psychologii, obok twórczości elitarnej, wyróżnia się także twórczość egalitarną. Obydwa rodzaje ubogacają życie jednostki i są dla niej źródłem satysfakcji. Znajomość doświadczeń kształtujących wybitnych twórców stanowi cenną informację dla jednostek pragnących pracować nad swoim rozwojem twórczym.

źródło opisu: <http://www.ksiegarnia.difin.pl>

źródło okładki: <http://www.ksiegarnia.difin.pl>



O kształtowaniu się człowieka / Maria Montessori ; przekład Luiza Krolczuk-Wyganowska ; redakcja naukowa przekładu i przedmowa do wydania polskiego Sylwia Camarda. - Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2019.

Metoda Marii Montessori znalazła zwolenników na całym świecie. Mimo jej rosnącej popularności, w Polsce wciąż niewiele jest publikacji tej autorki dostępnych w języku polskim. Czytelnicy korzystają głównie z pośrednich źródeł i opracowań.

Co takiego ma w sobie ta metoda, że równie dobrze sprawdza się stosowana wśród noworodków, jak i w odniesieniu do absolwentów uniwersyteckich?

O kształtowaniu się człowieka to książka, w której Maria Montessori wyjaśnia podwaliny swojej koncepcji naturalnego rozwoju dziecka oraz metody, którą określa jako „pomoc w zdobywaniu przez ludzką osobowość niezależności, środek do uwalniania ludzkiej niezależności z opresji uprzedzeń ciążyących od zamierzchłych czasów na edukacji”.

źródło opisu: <https://ksiegarnia.pwn.pl>

źródło okładki: <https://ksiegarnia.pwn.pl>