

Oprac. Katarzyna Wiesława Urbańska

Pas startowy / Katarzyna Ryrych. – Łódź : Wydawnictwo Literatura, 2022.

Powieść Katarzyny Ryrych jest skierowana do młodego czytelnika, na co wskazuje seria wydawnicza dla młodzieży: „Plus Minus 16”, warto jednak, by przeczytali ją także rodzice. Książka jest podzielona na dwie części.

Bohaterem i narratorem części pierwszej jest młody, dwunastoletni chłopak, Krystian. Jego rodzice są dobrze sytuowani i starają się zapewnić synowi odpowiedni „pas startowy”, czyli biegłą znajomość języków obcych, jak największą liczbę zajęć pozaszkolnych i pierwsze miejsce w klasie w zakresie średniej ocen szkolnych. Rodzice Krystiana traktują dziecko jako „inwestycję” na przyszłość. „Inwestycja – powtórzyłem w myśli. Czy człowiek może być inwestycją? Jak dom, samochód albo konto w banku?” – takie są myśli młodego bohatera książki. Krystian jeszcze nie wie, co go tak naprawdę interesuje i kim chciałby zostać, ale ze zdziwieniem odkrywa zakłamanie rodziców, a zwłaszcza ojca, i fakt, że ich życie rodzinne jest pełne pozorów i obłudy. Wszystko, czego chłopak tak naprawdę potrzebuje, to czas i miłość rodziców. Czas poświęcony dziecku i rodzicielska miłość to najlepszy „pas startowy”, jaki rodzice mogą zapewnić swoim pociechom.

Bohaterką i narratorką drugiej części książki jest czternastoletnia Kornelia. Dziewczyna ma niespotykane zdolności muzyczne. Potrafi zagrać na skrzypcach nieznaną melodię, usłyszaną po raz pierwszy. Matka czternastolatki chce, aby córka wystąpiła w programie „Mam talent!” i zdobyła główną nagrodę, jednak ona, choć bardzo lubi grać na skrzypcach, nie chce występować w konkursach muzycznych. Dziewczyna ma starszą siostrę Kamilę, która jest już dorosła i robi karierę jako modelka. Matka obu siostr cały swój czas i uwagę poświęca tylko starszej, jakby nie dostrzegała, że ma dwie córki. Kornelia czuje się bardzo samotna i ignorowana przez matkę, i bardzo tęskni za swoją babolą – babcią, która opiekowała się nią w dzieciństwie. Gdy dowiaduje się, że babcia jest w domu opieki, odwiedza ją i postanawia zagrać koncert skrzypcowy dla mieszkańców domu spokojnej starości, którzy w samotności czytają gazety sprzed kilku lat. „Myślałam o tych wszystkich ludziach, których dla ich dobra umieszczono w Armadzie, i zastanawiałam się, co poszło nie tak, że ich dzieci przestały mieć czas na zajmowanie się starymi rodzicami. Może zrobili jakiś błąd przy konstruowaniu startowego pasa?”.

Powieść Katarzyny Ryrych to powieść o najważniejszych wartościach w naszym życiu: mądrej miłości, która daje wolność i potrafi rozwinąć skrzydła młodych ludzi w poszukiwaniu ich życiowej drogi. Polecam tę lekturę nie tylko młodym czytelnikom, ale także ich rodzicom.

Życ jak Mały Książę / Stephane Garnier. – Warszawa : Prószyński i S-ka, 2022.

„Mały Książę” to, jak pamiętamy, opowieść filozoficzna Antoine’a de Saint-Exupéry’ego wydana w 1943 roku i przetłumaczona na 300 języków. Co takiego jest w tej małej książeczce, wydanej już 80 lat temu, że jest wciąż aktualna i służy jako natchnienie dla poetów, muzyków i pisarzy? Stephane Garnier, francuski eseista i kronikarz, także sięgnął po tę opowiastkę jako inspirację do swojego poradnika, by na podstawie przygód Małego Księcia dać czytelnikom wskazówki dotyczące ich życia i jego interpretacji. Proponuje więc, by być stanowczym i zdeterminowanym, odróżniać sprawy pilne od ważnych, wiedzieć jak kochać, być niezależnym i nieprzekupnym, zachować pokorę, być bogatym w to, co się ma. Daje ponadto wiele innych porad ubogacających nasze codzienne życie i skłaniających do refleksji. Autor poradnika proponuje także, byśmy czasem zatrzymali się na chwilę w wirze codziennych zajęć i odnaleźli w sobie dziecko, dziecięce marzenia i pragnienia. Radzi też, byśmy zastanowili się, czy dziś żyjemy w zgodzie z naszymi pragnieniami, czy też robimy wszystko to, czego chcą od nas inni. W książce tej znajdziemy także podpowiedź, co zrobić, aby nasze życie było proste i łatwe, i – tak jak Małego Księcia – zgodne z naszymi najważniejszymi wartościami i ideałami. Publikacja jest bogata w cytaty z „Małego Księcia”, co czyni ją jeszcze ciekawszą.

Polecam ten poradnik młodszym i starszym, bo każdy może znaleźć w nim coś dla siebie. Życzę miłej, refleksyjnej lektury!