

## Katarzyna Romanowska

### Scenariusz zajęć czytelniczych dla dzieci przedszkolnych oraz uczniów klas I–III szkoły podstawowej

**Temat: O kameleonie Leonie, który polubił siebie.**

#### Cele ogólne:

- zrozumienie znaczenia słowa *talent*;
- zachęcanie do odkrywania własnych talentów;
- uświadomienie dzieciom podobieństw i różnic między nimi;
- kształtowanie umiejętności samoakceptacji;
- rozwijanie wyobraźni i umiejętności opowiadania.

#### Cele szczegółowe

Dziecko uczestniczące w zajęciach:

- poznaje znaczenie słowa *talent*;
- uświadamia sobie, że każdy ma jakiś talent;
- wypowiada się na temat wysłuchanych: wiersza i bajki terapeutycznej;
- tworzy opowiadanie o przygodach kameleona z użyciem wybranych kart gry memory;
- ćwiczy uważność i spostrzegawczość podczas zabaw oraz precyzję podczas kolorowania *Mandali*;
- współdziała w parach i grupie.

#### Metody pracy:

- **słowne** – czytanie wiersza Bogumiła Zająca „Kameleon” oraz bajki terapeutycznej Zofii, Barbary i Tomasza Piątkowskich „Jak Leon polubił siebie”, przedstawienie ciekawostek dotyczących niezwykłych zdolności kameleonów, rozmowa kierowana, wypowiedzi dzieci z zastosowaniem metod: *fabryki pomysłów*, *niedokończonych zdań* i *kart opowieści*;
- **oglądowe** – prezentacja zdjęć przedstawiających kameleony w różnych odśłonach oraz ilustracji Piątkowskich do czytanego opowiadania;
- **czynne** – karty pracy: *Cień kameleona* (załącznik nr 1), *Mandale* (załącznik nr 2), gra memory dostępna do wydruku pod linkiem:  
[https://www.canva.com/design/DAGhU43u-kl/T2zjROzfJIEEnRMkWtZjHw/view?utm\\_content=DAGhU43u-kl&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link2&utm\\_source=uniquelinks&utlId=hf8707b97d4](https://www.canva.com/design/DAGhU43u-kl/T2zjROzfJIEEnRMkWtZjHw/view?utm_content=DAGhU43u-kl&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=uniquelinks&utlId=hf8707b97d4)

#### Formy pracy:

- indywidualna,
- z całą grupą.

### Środki dydaktyczne:

- materiały do prezentacji w teatrzyku kamishibai: tekst bajki terapeutycznej „Jak Leon polubił siebie” z tekstem i ilustracjami Zofii, Barbary i Tomasza Piątkowskich oraz skrzynka teatrzyku;
- gra memory;
- zdjęcia kameleonów;
- karty pracy: *Cień kameleona* (załącznik nr 1), *Mandale* (załącznik nr 2);
- tablica interaktywna do wyświetlenia koła fortuny *Każdy jest inny, każdy wyjątkowy*;
- wiersz Bogumiła Zająca „Kameleon” (dostępny na stronie <https://www.cowbajkachpiszczy.pl/kameleon.html>).

**Materiały:** kredki, flamastry, tablica lub flipchart.

**Adresaci:** dzieci przedszkolne, uczniowie klas I–III szkoły podstawowej.

**Miejsce:** klasa, sala przedszkolna, czytelnia biblioteki.

**Czas trwania:** 45–60 minut.

### Przebieg zajęć:

#### 1. Wprowadzenie do tematu.

Nauczyciel mówi dzieciom, że bohaterem dzisiejszego opowiadania będzie kameleon Leon. Pyta, czy widziały kiedyś kameleona i czy wiedzą, jakie szczególne zdolności ma ten gad. Co sprawia, że kameleony są wyjątkowe? Dzieci podają przykłady niezwykłych cech kameleonów (*fabryka pomysłów*), nauczyciel zapisuje na tablicy lub flipcharcie i wyjaśnia dlaczego tak się dzieje:

- **Zmiana koloru:** Najbardziej znana zdolność kameleonów to zmiana koloru skóry. Wbrew powszechnemu przekonaniu, nie robią tego tylko po to, aby się kamuflować. Zmiana koloru wynika z fizycznego lub emocjonalnego stanu zwierzęcia, ale jest to także forma komunikacji. Ponadto odcień gada może również zależeć od temperatury otoczenia i natężenia światła.
- **Niezależnie poruszające się oczy:** Kameleony potrafią poruszać swoimi oczami niezależnie od siebie. Każde oko może patrzeć w innym kierunku. Dzięki temu mogą łatwo dostrzec potencjalne zagrożenia lub zdobyć.
- **Długi, lepki język:** Kameleony mają wyjątkowo długi język, który mogą wystrzelić z dużą prędkością, aby złapać owady. Język ten jest również lepki, co ułatwia chwytanie ofiary.
- **Chwytne ogony i palce:** Kameleony mają chwytny ogon, który pomaga im utrzymać równowagę i wspinać się po gałęziach; nazywany jest często „piątą kończyną”. Ich palce są również przystosowane do chwytania, co ułatwia poruszanie się po drzewach.

## **2. Prezentacja zdjęć przedstawiających kameleony w różnych odsłonach.**

Zwrócenie uwagi na szczególne cechy budowy kameleonów, na barwę skóry, oczy, ogon, palce.

## **3. Czytanie bajki terapeutycznej „Jak Leon polubił siebie”.**

Rozmowa na temat samoakceptacji i różnic między nami:

- Czym się różnimy, a w czym jesteśmy podobni?
- Jakie są nasze mocne i słabe strony?
- Czy zdarza się nam, że mamy ochotę być kimś innym, czy zawsze wolimy być sobą?
- Jaki swój niezwykły talent odkrył Leon?
- Czy kameleon Leon potrafił zaakceptować siebie?
- Czy różnorodność jest potrzebna?

Podsumowując rozmowę nauczyciel podkreśla, że różnimy się wyglądem, charakterem, zdolnościami, talentami, zainteresowaniami, poglądami, czy narodowością, co nie oznacza, że ktoś jest gorszy lub lepszy. Każdy z nas jest wyjątkowy i wartościowy. Różnorodność jest potrzebna, bo sprawia, że świat jest piękny i ciekawy.

## **4. Niedokończone zdania.**

Zadaniem dzieci jest dokończenie zdania: *Mój szczególny talent to...* Nauczyciel zachęca wszystkie dzieci do aktywności i wypowiedzenia się na temat swoich zdolności. Podsumowując zadanie należy podkreślić, że każdy z nas ma jakiś talent. Ważne jest, by rozwijać swoje szczególne zdolności i zainteresowania.

## **5. Czytanie wiersza „Kameleon”.**

Po odczytaniu wiersza, nauczyciel zwraca uwagę dzieci na wniosek, do którego doszedł kameleon Leon po wypadku z tygrysem: „Źle, gdy ktoś się siebie wstydzi. Od dziś niech mnie każdy widzi!”. To ważne, by zaakceptować i polubić siebie.

## **6. Zabawy.**

### **Szukanie cienia**

Dzieci mają za zadanie połączyć kameleona z jego cieniem (karta pracy *Cień kameleona*).

### **Gra memory**

Nauczyciel rozdaje 12 obrazków z kameleonami, które dzieci łączą w pary. Grę można przygotować w programie Canva. Wystarczy przygotować 6 różnych obrazków i wydrukować w dwóch egzemplarzach.

### **Karty opowieści**

Do opowiedzenia krótkiej historii o przygodach kameleona można wykorzystać karty z używanej wcześniej gry memory. Dzieci losują po jednej karcie i kolejno tworzą spójną opowieść.

### **Koło fortuny „Każdy jest inny, każdy wyjątkowy”**

(dostępne na stronie <https://wordwall.net/pl/resource/1116046/ka%C5%BCdy-jest-inny-ka%C5%BCdy-wyj%C4%85tkowy>).

Nauczyciel prosi, aby każde dziecko pomyślało o kimś, kogo zna. Ochotnicy podchodzą kolejno do tablicy, kręcą kołem i po wylosowaniu danej cechy, np. koloru włosów, mówią, czy różnią się tą cechą z daną osobą, czy są do niej podobne.

W przypadku braku dostępu do tablicy interaktywnej można przygotować zadanie w wersji papierowej.

### **Mandale**

Uczestnicy zajęć otrzymują karty pracy *Mandale*. Zadanie polega na precyzyjnym pokolorowaniu obrazka, według własnego pomysłu.

### **7. Ewaluacja zajęć.**

Dzieci odpowiadają na pytania zadane przez nauczyciela:

- Co podobało się najbardziej podczas dzisiejszych zajęć?
- Czego się dowiedzieliście?

### **8. Podziękowanie za udział w zajęciach.**

Załącznik nr 1. *Cień kameleona*



