# Justyna Bober

# Zacznijmy rok szkolny z Book Creatorem

O tym, jak tworzyć publikacje w programie Book Creator, pisałam w zeszłym roku szkolnym w artykule "I Ty możesz zostać autorem książki – program Book Creator". Jednak moja przygoda z tym programem i, mam nadzieję, również Wasza, dopiero się zaczęła. Tym razem przedstawię kilka szablonów, które niedawno przetłumaczyłam z języka angielskiego. Łatwo można je zaadaptować do swoich potrzeb. Opiszę także, w jaki sposób można dokonać koniecznych zmian i jak udostępnić te projekty uczniom do edycji, bo taki jest główny cel ich tworzenia.

Zacznijmy od projektu, który można wykorzystać na początku roku szkolnego, kiedy się poznajemy, czy jesteśmy w nowej grupie.

# Dziennik. Wszystko o mnie

Na początek przejrzyjmy szablon w wersji READ. Służy do tego żółty przycisk Read now bezpośrednio z tego linku:

https://read.bookcreator.com/986zMptPSgQ97KOHMMTv3yYeNzJ3/YfMALwpKSmmx7d7W yEJGhw



Czytać publikacje Book Creatora może każdy, nie trzeba w tym celu mieć konta, jedynie link do publikacji. Potrzebujemy konta, by edytować książki, dodawać je do swojej biblioteki i udostępniać uczniom do edycji.

O tym, jak się zarejestrować i jak tworzyć publikacje, można przeczytać w moim poprzednim artykule: <u>https://cen.suwalki.pl/justyna-bober-i-ty-mozesz-zostac-autorem-ksiazki-program-book-creator/</u>.

Jeśli wybieramy książkę już opublikowaną przez kogoś i udostępnioną do edycji, czyli w wersji REMIX, po kliknięciu w link pokaże nam się to samo okno. Znajdziemy tu: tytuł książki, jej opis, autora, statystykę czytelniczą, przycisk umożliwiający przeczytanie książki i, zaznaczony przeze mnie na niebiesko, napis You can remix this book – możesz remiksować, czyli edytować tę książkę. Dalej jest również informacja o licencji pozwalającej w pełni wykorzystywać wszystkie elementy, które w niej są. Wybieramy teraz opcję REMIX.

Po kliknięciu hiperłącza, pokaże się kolejny ekran:



Jeśli chcemy edytować książkę, by wykorzystać ją jako nauczyciel, wybieramy sposób logowania Teacher sign in i logujemy się w sposób, w jaki założyliśmy konto (konto Google, Microsoftu lub adres mailowy).



Po zalogowaniu książka znajdzie się na naszej półce gotowa do edycji. Warto teraz wykonać swoją kopię książki. Otwieramy naszą bibliotekę z książkami na półce i wybieramy jedną z opcji pod książką, jak na ilustracji:



Kliknięcie ikonki biblioteki pozwala na wybór kilku możliwości:

Import book – możemy dodać do swojej biblioteki książkę utworzoną w Book Creatorze, którą mamy zapisaną na swoim komputerze w wersji epub;

Move to library – możemy książkę przenieść do innej biblioteki;

Copy book – kopiujemy książkę;

Combine book – możemy połączyć różne książki w jedną;

Delete book – usuwamy książkę.

W szablonie większość elementów jest edytowalna. Tekst możemy zmienić, klikając w pole tekstowe, możemy też dodawać elementy, korzystając z przycisku: "+" (add the item, *dodawanie elementów*) i przyciskiem "i" (inspector) edytować poszczególne elementy.

Możemy też najpierw przejść do widoku stron (pages):



Tak wygląda podgląd stron:



Korzystając ze skrótu w postaci trzech pionowych kropek na dole każdej ze stron, możemy je:

- copy kopiować (powielać),
- copy to kopiować do innej książki,
- move przenieść w inne miejsce w ramach tej książki,
- insert wstawić pustą stronę,
- delete usunąć stronę (ta operacja wymaga potwierdzenia confirm).



Możemy więc w wybranym szablonie usunąć strony, które wydają nam się nieprzydatne, dodać własne lub skopiować istniejące. Ta ostatnia opcja może się przydać,

gdy chcemy na podstawie tego szablonu wykonać wspólną prezentację z uczniami. Współpraca z uczniami przy jednym projekcie równocześnie możliwa jest, niestety, tylko w wersji płatnej lub dla ekspertów MIEE (innowacyjnej edukacji firmy Microsoft) i ambasadorów programu Book Creator.

Załóżmy, że z tego szablonu chcemy pozostawić tylko cztery strony: okładkę, stronę, na której uczniowie się przedstawią, stronę z emotkami i ostatnią stronę okładki. W podglądzie możemy wybrać przycisk (Select) i zaznaczyć wszystkie strony, które chcemy usunąć. Możemy skopiować stronę drugą dla każdego ucznia, a okładkę i emotki pozostawić w jednym egzemplarzu. Przy 12 uczniach nasza książka będzie wyglądać tak:



Teraz możemy ją udostępnić uczniom i przydzielić każdemu stronę, by edytował swoją. Stronę z emotkami uczniowie mogą wypełniać wspólnie: każdy za pomocą narzędzi do rysowania zaznacza odpowiednią ilustrację. Może też każdy uczeń skopiować wybraną emotkę z tej strony i wkleić ją na stronę o sobie – zaznacza wybraną emotkę i wybiera menu podręczne prawym przyciskiem myszki, kopiuje i wkleja na własną stronę (paste). Można użyć też w tym celu skrótów klawiszowych Ctrl+c i Ctrl+v.







Każdy uczeń może zmodyfikować stronę, usunąć wskazówki i dodać kształty czy obrazki, może zrobić sobie zdjęcie, wybierając z menu narzędzie zaznaczone ikonką aparatu (camera), a także przedstawić się głosem, wybierając mikrofon (record). Można również nagrać krótki filmik o sobie, korzystając z kamery i mikrofonu naszego komputera. Po wybraniu aparatu (camera) możemy wybrać zdjęcie lub wideo.

Nauczyciel może przygotować slajd o sobie, pokazując równocześnie możliwości edycji w tym programie. Kolejnym etapem powinna być samodzielna praca uczniów.

# Jak zaprosić uczniów do współpracy?

Pierwsza opcja to udostępnienie publikacji za pomocą kodu. Kod generujemy z widoku biblioteki, stosując hiperłącze Show invite code for others to join (pokaż kod do zaproszenia). Kod wyświetli się nam na ekranie. Można przestać udostępniać zaproszenie, korzystając z opcji u dołu okienka Expire this code.



Z takiego kodu może skorzystać zalogowany w Book Creatorze uczeń lub nauczyciel. W widoku nauczyciela, kiedy widzimy wszystkie biblioteki, mamy też opcję Join a library (dołącz do biblioteki).



W ten sposób możemy udostępniać innym nauczycielom swoje biblioteki i projekty.

Do współpracy z uczniami lepiej będzie utworzyć specjalną bibliotekę, np. bibliotekę klasową (w razie potrzeby archiwizując te, których aktualnie nie używamy). Moja publikacja jest w bibliotece nazwanej TIK.



Po kliknięciu w okienko profilowe możemy wybrać zakładkę Student logins, czyli *loginy dla uczniów*. Musimy wpisać teraz imiona (i nazwiska) uczniów, bo każdemu z nich zostanie przydzielony osobny link. Po kliknięciu ikonki linku otworzy się notatnik, z którego link możemy skopiować.

- 14					4	
104	Manage stu	dent logins		×		
	Now distribute QR badges or	login links to your stud	lents!			
	Print all QR badges Students scan them to sign in	Download log Students click on	<b>gin links</b> 1 them to s	<b>;</b> sign in		
	All logins		<b>9</b> 133	:		
	Justyna		Ø 🔛	:		
	Uczeń 1		ø 🛙	:		
	+≗ Add mor TIK. Wszys by Justyn IN <	re students tko o mnie Pa Bober	ustyna (1) –	- Notatnik	llo	
17		Plik Book	Edycja F Creato	ormat Wid r student	iok Pomoc t accounts	
Manage st	udent logins	× Send	these :	links to	your students. N	When they click
Now distribute QR badges	or login links to your students!	Each	link g	ives acce	ess to the named	student's work
Print all QR badges Students scan them to sign in	Download login links Students click on them to sign in	n Just	:yna os://app	.bookcrea	ator.com/qr/cfw00	oQjWWBYqBN8z/Jus
All logins	<i>ତ</i> ଅ :					
Justyna	<b></b> & # :					
Uczeń 1	Ø 55 :					
		ella				

Możemy też ściągnąć od razu linki dla wszystkich uczniów, wybierając przycisk z symbolem linku u góry Download login links.

<

Lin 1, kol 1

100% Unix (LF)

UTF-8

+ Add more students

TIK. Wszystko o mnie

١ĥ

Gdy chcemy, by uczniowie współpracowali ze sobą, musimy jeszcze umożliwić im tę współpracę, wybierając w tym celu pod książką symbol dzielenia się i dalej, z podręcznego menu, Collaborate. Niestety, opcja współpracy w czasie rzeczywistym możliwa jest tylko w trybie próbnym – 14-dniowym albo w płatnej wersji Book Creatora.



Jeśli nie dysponujemy takim kontem, współpraca jest trudniejsza, ale nie niemożliwa. Możemy przygotować wersję książki dla każdego ucznia:

Pages



Umieszczamy ją w bibliotece dla uczniów. Zapraszamy uczniów linkiem. Uczniowie jednak, żeby móc edytować, **muszą skopiować tę książkę i pracować na kopii**. Tak, jak my pracujemy w tej chwili nad książką dla swoich uczniów.

Po skończonej pracy uczniów nauczyciel może połączyć ich książki w jedną książkę klasową, korzystając z opcji Combine books.





#### Wskazówki i informacje zwrotne

Niedawno pojawiła się opcja komentarzy, która pozwala na prowadzenie rozmowy z uczniem pracującym z danym projektem. Add comment (*wstaw komentarz*) pojawia się z plusikiem na dole strony po prawej, a całą rozmowę można zobaczyć przy aktywnym slajdzie. Po uruchomieniu programu pojawiają się powiadomienia o komentarzach w postaci dzwonka u góry strony. Komentarze mogą być nie tylko wiadomością tekstową, do której dodamy emotki czy naklejki, ale także wiadomością głosową, czy wiadomością wideo.



Wypróbujmy tę opcję w szablonie, który tu udostępniłam. Korzystając z mojego szablonu, można zadać pytanie techniczne, poprosić o wsparcie lub wysłać emotkę.

#### Inne szablony, które mogą się przydać

#### Pamiętnik



https://read.bookcreator.com/986zMptPSgQ97KOHMMTv3yYeNzJ3/yepk4PJrQXO7KkAqKI9ouw

Celem tej publikacji jest tworzenie przez uczniów multimedialnego pamiętnika lub dziennika. W książce jest miejsce na przedstawienie się, codzienne zapisy, strony z gotowymi szablonami i propozycjami tematów do opisania: moja rodzina, przyjaciele, muzyka, ulubione rzeczy.



Ciekawą propozycją jest możliwość utworzenia przez ucznia strony o sobie w formie kolażu. Może tam dodawać różne teksty, obrazki, czy rysunki (również za pomocą magicznego rysowania – Autodraw).





#### Dziennik dobrostanu



#### https://read.bookcreator.com/986zMptPSgQ97KOHMMTv3yYeNzJ3/zZjU2zADSnalnjnRKZeHIw

To publikacja złożona z 20 stron propozycji opisywania swoich uczuć, przeżyć i nastrojów, zapisywania refleksji, marzeń i nadziei, wspierających osób i autorytetów, osiągnięć i sukcesów. Załączony został również filmik wprowadzający do praktykowania uważności (mindfulness).

# **Cyfrowe portfolio**

Tę publikację można zaproponować uczniom jako możliwość zapisywania swoich prac, projektów, zadań domowych w jednym miejscu. Na początku książki uczeń zamieszcza informacje o sobie, a potem kolejno w ciągu roku szkolnego dodaje wykonane przez siebie prace, linki do prac zamieszczonych w innym miejscu, zdjęcia, swoje rysunki, opisy, nagrania głosowe lub filmy. Może zamieścić też linki do innych swoich książek stworzonych w Book Creatorze. W tym przypadku jest to recenzja książki.



https://read.bookcreator.com/986zMptPSgQ97KOHMMTv3yYeNzJ3/TdJfUoL4SSODVEjVTmgR-g

# Recenzja książki

Do dyspozycji mamy szablon krótkiej recenzji, który można wykorzystać nawet w klasach I-III szkoły podstawowej. Uczeń ma możliwość zaprojektowania okładki i wpisania czy wklejenia różnych informacji o książce w ciekawym, komiksowym układzie strony.



https://read.bookcreator.com/986zMptPSgQ97KOHMMTv3yYeNzJ3/3IJVXMIkTjO9b-VDkpzrWw



### Refleksje czytelnika

Innym szablonem, który można wykorzystać do zachęcenia uczniów do czytania i opisywania lektur, są **Refleksje czytelnika**. Prezentuję tu okładkę i jedną ze stron:



https://read.bookcreator.com/986zMptPSgQ97KOHMMTv3yYeNzJ3/MY8EYKvJRa-CWrkjv7i-Bg

Ciekawą propozycją w tym szablonie jest określenie celów czytelniczych na dany rok w postaci niedokończonych zdań:

- W tym roku mam zamiar przeczytać więcej książek o..., ponieważ...
- Przeczytałem już...
- Codziennie czytam...
- Moim celem w tym roku jest przeczytanie ... książek.
- Mój nauczyciel namawia mnie, by czytać książki..., więc spróbuję przeczytać...
- Chciałbym też zacząć czytać..., ponieważ moi koledzy uważają, że jest bardzo dobra.

Warto jeszcze wspomnieć, że w większości tych gotowych szablonów mamy pomysły i podpowiedzi na różne wykorzystanie dostępnych w Book Creatorze funkcji, które mogą pomóc najpierw nauczycielowi, a potem uczniowi, w korzystaniu z tych szablonów. Wskazówki te można później usunąć lub pozwolić uczniom na ich usuwanie. Jeśli natomiast chcemy, by jakieś elementy były zachowane, możemy zabezpieczyć je przed usuwaniem czy modyfikacją za pomocą kłódki. Każdy zaznaczony element możemy zamknąć kłódką Lock, która kryje się w menu Inspektora. W tym samym miejscu możemy też odblokować każdy element szablonu (Unlock).



# Gdzie szukać innych publikacji

Posiadacze konta użytkownika Book Creatora mają dostęp do publikacji umieszczonych przez zespół programu na stronie. Znajdziemy je w panelu nauczyciela w górnym pasku. Po kliknięciu w Discover (*odkrywaj*) zobaczymy kilka kategorii książek. Większość z nich to książeczki do czytania.



Książki do edytowania i różne szablony znajdują się w folderze Book to remix! (książki do remiksowania). Bezpośredni link do tego folderu znajdziemy tu: https://bookcreator.com/resources-for-teachers/remixable-books/

To właśnie w tym miejscu znajdują się przetłumaczone przeze mnie książki w wersji oryginalnej, czyli po angielsku. W folderze obok jest instrukcja filmowa w języku angielskim, wyjaśniająca jak korzystać z niektórych szablonów.

#### × Teacher Dashboard



Zapraszam też do kolekcji Wakeleta z publikacjami Book Creatora do czytania i do remiksowania, który mieści się pod adresem: <u>Ksiazeczki Book Creator Profile and</u> <u>Collections - Wakelet</u>. Kolekcja jest stopniowo uzupełniana i publikowana. Na razie najbogatszym zbiorem są książeczki do nauki języka angielskiego: <u>https://wke.lt/w/s/Bdm66D.</u>

Zapraszamy też do współtworzenia tej kolekcji. Książkę, którą stworzycie, możecie opublikować i wygenerować do niej link. Koniecznie trzeba nadać jej tytuł (Give the book a title), opisać, podając krótko zawartość książki (Give a short description of the book's content). Taką książkę, którą chcemy się podzielić, najlepiej upublicznić (public) i pozwolić innym na zmiany, czyli uaktywnić remiksowanie (on). Po kliknięciu przycisku "publikuj online" (Publish online) będziemy mogli otrzymać link do edytowania lub bezpośredniego czytania.



### Uwaga

Publikowanie online nie oznacza, że nasz projekt będzie ogólnie dostępny w Internecie, bo może być on nadal prywatny i tylko osoby, którym wyślemy link, będą miały do niego akces.

Publikacje można dodawać do dwóch poczekalni Wakeleta:

1. Poczekalnia – read (książeczki do czytania) https://wakelet.com/i/invite?code=6v1dd1m4

2. Poczekalnia – remix (książeczki do edycji) https://wakelet.com/i/invite?code=2nk88o9c

Zespół, którego jestem członkiem, doda Państwa książeczki do odpowiednich kategorii. W ten sposób razem stworzymy Kolekcję Book Creator Polska. Zapraszamy do korzystania i do dzielenia się! Zapraszam też do dołączenia do facebookowych grup Wakelet Polska i Book Creator Polska!

Życzę powodzenia w pracy z aplikacją i pomyślnej współpracy z uczniami!