# Justyna Bober



Nie pisałam w tym dziale jeszcze ani razu o **Wakelecie**, chociaż jest to program, z którego praktycznie korzystam codziennie i bez którego nie mogłabym się już obejść. Może wynika to z mojej pasji do zbierania różnych artykułów, linków, nowych narzędzi i programów? Dzięki **Wakeletowi** mogę znaleźć to wszystko, co sobie wcześniej zapisałam w dowolnym miejscu, z telefonu lub komputera, bo wszystko zostaje w chmurze.

**Wakelet** [czyt. łejklet] jest nie tylko najlepszą tablicą wirtualną, ale także bardzo uniwersalnym narzędziem do współpracy z uczniami i innymi nauczycielami, do kolekcjonowania, gromadzenia materiałów, prowadzenia lekcji online i offline oraz profesjonalnego rozwoju.

Jeśli znasz **Padleta** i korzystasz z niego, to szybko zauważysz wiele wspólnych elementów i sposobów wykorzystania tej wirtualnej tablicy. Najważniejszym jednak argumentem za wyborem **Wakeleta** jest brak jakichkolwiek limitów. **Program jest całkowicie darmowy i nie ma żadnych ograniczeń, co do zagospodarowywanego przez nas miejsca!** 

Narzędzie zostało też całkowicie przetłumaczone przez założycielki grupy na FB **Wakelet Polska**: Dorotę Walczuk, Monikę Khan i Agnieszkę Halicką. Miłośnikom Wakeleta dedykowano też kanał na YT o takiej samej nazwie <u>https://www.youtube.com/@wakeletpolska/videos</u>



#### Rejestracja i logowanie

Pracę z Wakeletem zaczynamy od założenia konta i zarejestrowania się, ale to bardzo prosty proces.

Instrukcja rejestrowania się na stronie wakelet.com

1. Klikamy SignUp (rejestruj się).

2. Możemy zarejestrować się za pomocą Facebooka, konta na Microsoft lub Google oraz za pomocą każdego innego maila.

- 3. Podajemy nazwę, e-mail, hasło.
- 4. Zaznaczamy wymagane zgody.

- 5. Wybieramy opcję *Educator* i poziom, na jakim uczymy.
- 6. Klikamy Done i stajemy się użytkownikiem platformy Wakelet.

#### Ustawienia profilu

Po zarejestrowaniu się mamy na początku pustą tablicę, na której będziemy gromadzić swoje kolekcje. Przewodnik w trzech krokach przeprowadzi nas przez najważniejsze miejsca:

Krok 1. Nadawanie tytułu.

Krok 2. Wklejanie linku.

Krok 3. Dodawanie tekstu.

<b>W</b> (8)	⇐ Collections       Q     T↓     + Create Collection
Q Search	Let's create your first ever collection!
Explore	
My Library	
Bookmarks	
Collections	
🛞 Shared with me	
Spaces	
	You haven't made a collection yet Click the 'plus button' to make your first!

Po zapoznaniu się ze wskazówkami przewodnika, możemy przejść do ustawienia profilu. Jeśli mamy domyślny język angielski, to można zmienić go na język polski w ustawieniach swojego profilu. Możemy oczywiście również zmienić adres mailowy, hasło, a także ustawić zdjęcie profilowe.



### Tworzenie kolekcji

Jeśli masz już konto na platformie **Wakelet**, ale nie korzystałeś z niego przez jakiś czas, możesz się zdziwić nowym wyglądem i możliwościami. **Wakelet** cały czas się doskonali i słucha swoich użytkowników. Pojawiają się więc stale poprawki i integracje z różnymi programami, np. z *Canvą* i *Genial.ly*.

Po naciśnięciu przycisku *Create Collection* możemy od razu zacząć edytować naszą pierwszą kolekcję. Najlepiej zacząć od nadania jej tytułu.



Następnym krokiem może być wybór okładki tworzonej kolekcji i ustawienie tła. W tym celu używamy ikony pędzelka, którą znajdziemy u góry po prawej stronie, obok przycisku, który pokazuje, że nasza praca jest automatycznie zapisywana (*Saved*).

	⊘ Saved 🕢 🕸 🗭 Udostępnij
Wpisz tytuł swojej kolekcji Dodaj opis	Widok siatki       B     Elementy są wyświetlane       obok siebie w widoku siatki
	Tablica inspiracji         Zaprezentuj treści w formie         모음       graficznego i         przyciągającego uwagę         układu tablicowego
	Kolumny       Elementy są wyświetlane       obok siebie w kolejnych       kolumnach
	Uzyj okładkę jako nagłówek kolekcji
	Peiny obraz
	Tło  Wybierz obraz

Dostępne opcje to zdjęcie ze swojego komputera, przygotowanie okładki bezpośrednio w programie *Canva*, wybór gifa lub darmowego zdjęcia z serwisu *Unsplash*. Przy wyborze tła (opcja u dołu strony) możliwości te są ograniczone do wyboru z pliku lub wyszukiwarki *Unsplash*. W tym samym miejscu wybierzemy też różne

opcje układu treści, symbolicznie przedstawione na ikonkach – od wyświetlania dużych postów jeden pod drugim, układu kompaktowego (małe obrazki), po dwa różne układy postów obok siebie i kolumny. Układ kolumnowy pozwala nam kategoryzować treści. Wygląd naszej kolekcji można zmieniać też później – warto tu trochę poeksperymentować i sprawdzić, który układ do czego nam się najbardziej przyda.



Możesz zobaczyć, jak wygląda przykładowa kolekcja na temat programu **Wakelet**, korzystając w poniższy link:

https://wakelet.com/wake/odtSMOkvQbd7379aYNtyo

# Dodawanie i edytowanie elementów do kolekcji (postów)

Co można wstawiać do swoich kolekcji?



• Link – wklejamy skopiowany link bezpośrednio w okienko, chwilę czekamy aż się załaduje. Możemy wstawić link do dowolnej strony. Link do prezentacji przygotowanej w *Genial.ly* będzie otwierał się automatycznie, bezpośrednio w poście.

• **Tekst** – otwiera nam się prosty edytor tekstu z podstawowymi narzędziami. W pole tekstowe można też wstawić skopiowany tekst, może być to tytuł sekcji albo nawet dłuższy tekst narracyjny.

• **Zdjęcie/obrazek** – tak jak przy okładce, wstawiamy zdjęcie ze swojego komputera, projektujemy w *Canvie*, wybieramy gifa lub darmowe zdjęcie z serwisu *Unsplash*.

• Zakładkę – wstawiamy wcześniej dodany już element z innej kolekcji, zapisany w naszych zakładkach.

• Dokument PDF – pobieramy z naszego komputera.

Więcej:

• Post z Twittera

• Wideo z Flipa – przełączymy się do aplikacji Flip (wcześniej FlipGrid), do której trzeba się zalogować i wtedy można już bezpośrednio wstawiać do postów swoje nagrania.

• Wideo z YT – możemy przeszukiwać serwis YouTube, film będzie odtwarzał się bezpośrednio w poście.

- Dokument z dysku Google
- Dokument z dysku OneDrive

Za każdym razem klikamy w okienko, które otwiera nam się u góry naszej kolekcji i wybieramy odpowiednie narzędzie. Każdy post można jeszcze później edytować, korzystając z menu ukrytego pod trzema kropkami. Możemy wstawić też kolejny post pomiędzy już istniejącymi, po kliknięciu na plus, który pojawi się po najechaniu myszką.



Każdy post możemy też później przenieść, korzystając z menu dostępnego pod trzema kropkami lub za pomocą przeciągania.

Wakelet		
O mnie	Przesuń >	☐ Do samej góry
U mnie	□ Zapisz	△ W górę
	<b>通 Usuń</b>	▽ W dół
		∑ Do samego dołu

*Przeciągnij i upuść* pojawia się po najechaniu myszką na trzy kreseczki u góry posta, przytrzymaniu aż pojawi się ikonka kartki i przeciągnięciu w wybrane miejsce.

Wakelet		
	O mnie	

#### Udostępnianie

Gdy nasza kolekcja jest gotowa, możemy udostępnić ją innym, klikając na niebieski przycisk **Udostępnij**, a następnie wybierając odpowiednie opcje. Najpierw jednak możemy sprawdzić, co kryje się pod kółkiem zębatym.



Możemy skopiować swoją kolekcję, by dostosować ją na przykład do potrzeb innej grupy odbiorców lub wykorzystać jako szablon. Inną opcją w ustawieniach jest możliwość wyeksportowania naszej kolekcji do PDF. W ten sposób możemy zapisywać swoje kolekcje na dysku komputera i mieć do nich dostęp również offline. W ustawieniach mamy także opcję usuwania kolekcji, a nad nią wartą podkreślenia możliwość kopiowania naszej kolekcji przez kogoś. Ta opcja jest niezwykle przydatna, jeśli chcemy, by ktoś wykorzystał naszą kolekcję jako szablon do stworzenia swojej.

Jstawie	nia
	D Kopiuj kolekcję
	Przenieś kolekcję
(	🗃 Wyeksportuj jako plik PDF
Zaawar	nsowane opcje
<b>Zezwala</b> Pozwól i	j na kopiowanie kolekcji O
Usuń ko	olekcję
This acti collabor this colle	on cannot be undone. You and all ators will permanently lose access to ection and all content.
	剅 Usuń kolekcję

Pod tym linkiem znajdziesz kolekcję "O mnie", która jest właśnie takim szablonem udostępnionym do kopiowania:

https://wakelet.com/wake/MVgVjBRYLflp7LrRNHp-m

Możesz skopiować tę kolekcję, edytować ją i dalej udostępniać. Pamiętaj o tym, by nadać swojej nowej kolekcji tytuł i opis. Kolekcja otworzy się w nowym oknie i zapisze jako pierwsza na tablicy.

W opcjach **Udostępnij** mamy kilka możliwości upowszechniania naszych kolekcji. Są one dokładnie opisane w podręcznym menu. Kiedy chcemy, by tylko osoby, którym wyślemy link, mogły mieć dostęp do naszej kolekcji (pojawi się przy niej ikona ludzików), najbardziej przydatna jest opcja pierwsza. Jednak jeśli chcemy, by z kolekcji korzystały inne osoby i chcemy ją też mieć w swojej publicznej przestrzeni (pojawi się przy niej ikona kuli ziemskiej), musimy również uaktywnić suwakiem tę drugą opcję. Link kopiujemy, ale

możemy też wygenerować go jako kod QR, kod do osadzenia na stronie lub bezpośrednio umieścić w klasie Google albo Teamsach.



### Współpraca, wspólne kolekcje

**Uwaga!** W menu **Udostępnij** poniżej podstawowych opcji mamy linki do współpracy. Korzystamy z nich, gdy chcemy tworzyć wspólne kolekcje. Nauczyciel może stworzyć kolekcję, do której zaprosi swoich uczniów (posiadających lub nieposiadających konta **Wakelet**). W linku takiego wakeleta do współpracy zawsze pojawia się słowo *invite*. Taki link również kopiujemy i wysyłamy albo podajemy kod do dołączenia, który pozwala na edycję wspólnej kolekcji bez logowania się na stronie. Po skończonej pracy możemy taki kod dezaktywować (zresteuj link i kod).



Jeszcze jednym sposobem dołączania jest zaproszenie osób do współpracy przez wysłanie do nich maili. Tu jeszcze musimy zdecydować, wybierając odpowiednią opcję, czy osoba może jedynie dodawać (swoje posty), czy może edytować (posty swoje i innych). Edytowanie oznacza również usuwanie postów innych osób, lepiej więc nie korzystać z tej opcji na początku pracy z programem.

W mojej kolekcji "Przedstawiamy się" znajduje się instrukcja stworzenia zadania i przykładowa odpowiedź. Wypróbuj możliwość dodawania informacji o sobie: <u>https://wakelet.com/i/invite?code=a7vuezp5</u>

Możesz do niej dołączyć również poprzez kod **a7vuezp5** bez logowania się na stronie.

Współpracę z uczniami umożliwiają również Klasy, które znajdziemy w widoku tablicy w zakładkach po lewej stronie. Możemy zaimportować klasy z *Teams* lub *Google*.

### Organizowanie kolekcji

Po jakimś czasie pracy z programem główna tablica zapełni się poszczególnymi kolekcjami.



Do naszej tablicy z kolekcjami możemy przenieść się, dzięki zakładkom po lewej stronie.



Pasek zakładek można schować za pomocą menu w postaci trzech kresek ze strzałką. Kliknięcie przycisku *W* z symbolem **Wakeleta** przywraca nas do ekranu kolekcji. Obok niego znajdzie się Wasze zdjęcie profilowe lub inicjały.

Nasze kolekcje możemy tworzyć sami (Kolekcje), współpracować z innymi (Shared with me) lub zapisywać kolekcje innych osób w Zakładkach. Znajdziemy te kategorie w grupie Moja biblioteka.

Pod biblioteką zobaczymy jeszcze grupę **SPACES** – przestrzenie. Swoje kolekcje możemy organizować właśnie za ich pomocą w pewne nadrzędne dla naszych kolekcji kategorie, np. przestrzeń o nazwie *Klasa 8* może zawierać poszczególne działy, w których będą różne kolekcje dotyczące szkolnych lektur czy pojedynczych tematów.

Zrzut ekranu poniżej przedstawia jedną z moich przestrzeni, którą nazwałam "TIK nie tylko dla polonistów", w której w kolejnych sekcjach można znaleźć kolekcje ułożone chronologicznie. To jednak jak sobie zorganizujemy tę przestrzeń, zależy jedynie od naszej inwencji czy potrzeb.



Przestrzenie, tak jak kolekcje, mogą być prywatne lub publiczne, tworzone pojedynczo lub wspólnie przez grupę uczestników. Publiczny profil ma swój adres w postaci indywidualnego linku. By mogły znaleźć się w nim kolekcje, muszą być one jednak udostępnione publicznie. Do przestrzeni możemy zapraszać współpracujące osoby dokładnie tak samo jak do kolekcji. Możemy też profile udostępniać za pomocą linku.

Przestrzeń prywatna nie posiada profilu publicznego i jest dostępna tylko dla nas, natomiast publiczne profile mogą być widoczne dla innych użytkowników.

### Zainspiruj się

Zanim zaczniemy pracę w **Wakelecie**, możemy zacząć od zainspirowania się innymi osobami już tworzącymi swoje kolekcje. Do tego posłużą nam zakładki **Wyszukaj** i **Odkrywaj**. Wyszukiwać (zakładka z lupką) możemy zarówno tematy, jak i osoby. W zakładce z kompasem natomiast odkrywamy, jakie kolekcje z całego świata są ostatnio najbardziej popularne. Możemy też obserwować osoby, których kolekcje nam się podobają.



Co możemy zrobić, jeśli znajdziemy kolekcję, którą chcemy wykorzystać? W prawym górnym rogu otwartej kolekcji klikamy udostępnianie i kopiujemy link, który sobie wklejamy do swojej kolekcji albo, korzystając z kółka zębatego ustawień, dodajemy do swoich zakładek lub zapisujemy jako PDF. Jeżeli jest to szablon do wykorzystania, pojawi nam się dodatkowa opcja **Kopiuj kolekcję**.





Jeśli utworzysz lub znajdziesz ciekawą kolekcję i zechcesz się nią podzielić, zapraszam do wspólnej kolekcji: <a href="https://wakelet.com/i/invite?code=a7n5w37z">https://wakelet.com/i/invite?code=a7n5w37z</a>



# Do czego wykorzystać kolekcje na tablicy Wakelet?

Na pewno masz już wiele pomysłów na wykorzystanie **Wakeleta** w swoim życiu osobistym i w szkole. Poniżej podaję kilka inspiracji. Możesz wykorzystać **Wakelet** do gromadzenia i tworzenia:

- ciekawych linków z Internetu, artykułów na dany temat,
- list książek do przeczytania,
- książek kucharskich,
- albumów ze zdjęciami,
- zbiorów ciekawych filmów, piosenek, wierszy,

a także

- prowadzenia prywatnego dziennika lub strony internetowej czy bloga,
- zapisywania notatek, relacji ze szkoleń i konferencji,
- tworzenia cyfrowego portfolia.

Do czego można wykorzystać Wakeleta w szkole, będąc nauczycielem i uczniem?

- do prezentacji materiału na lekcji (zamiast klasycznej prezentacji),
- do gromadzenia zasobów na lekcje,
- do gromadzenia różnorodnych materiałów na dany temat,
- do zapisywania, zbierania ważnych linków, artykułów,
- do tworzenia kolekcji: lekcji, zdjęć, filmów wideo,
- do zapisywania prezentacji w jednym miejscu,
- do zapisu działań projektowych i podsumowania projektu,
- do upowszechniania prac i projektów,
- do współpracy z innymi nauczycielami, uczniami,
- do przesyłania prac domowych,
- do prowadzenia kroniki klasowej,
- do tworzenia szkolnej gazetki.

Na stronie Katarzyny Drausel możesz zobaczyć konkretne przykłady realizacji niektórych z tych pomysłów:

https://www.inspirowniaedukacyjna.pl/wakelet/?fbclid=IwAR15RO1PJJkswyL2JLWgJsOsehRU6VDX5Gwot m-3fY8J2PyLj\_6YjWelPPw

# Do czego nie można wykorzystać Wakeleta w szkole?

Moim zdaniem naprawdę trudno znaleźć sytuację, w której nie przyda nam się program **Wakelet**. Nie za bardzo wyobrażam sobie wykorzystanie go do sprawdzianów czy kartkówek. Trudno będzie też z niego korzystać, gdy nie mamy dostępu do Internetu. W pozostałych sytuacjach **Wakelet** jest narzędziem niemal idealnym. Możemy przygotować sobie kolekcję w domu, wysłać ją innym, korzystać w szkole i ciągle aktualizować.

# Programy rozwoju indywidualnego dla uczniów, nauczycieli i szkół

Poza samym programem **Wakelet** tworzy wokół siebie niezwykłą społeczność, w której każdy może znaleźć miejsce dla siebie i się rozwijać. Warto wspomnieć o programach rozwojowych dla uczniów i szkół, a także indywidualnych użytkowników.



### Młodzieżowy Ambasador Wakeleta

To polska edycja programu **Wakelet** dla uczniów, która stawia im ciekawe wyzwania, pozwalające rozwijać ważne umiejętności, tzw. 4K: kreatywność, komunikację, krytyczne myślenie i kooperację. Opiekunem programu jest nauczyciel, który ustala bardziej szczegółowo zasady, zalicza zadania, pomaga i służy radą. Po ukończeniu wyzwania uczeń odbiera cyfrową odznakę, a po wykonaniu wszystkich zadań – certyfikat Młodzieżowego Ambasadora Wakeleta.

### Szkoły Wakelet

Niedługo ruszy też polski program dla szkół, w którym poszczególne placówki będą mogły zdobywać różne tytuły i odznaki. Warunkiem będzie jedynie korzystanie z **Wakeleta** przez szkolną społeczność.

### Odznaki i certyfikaty Wakeleta

Każdy nauczyciel może zdobywać też poszczególne odznaki i tytuły, zaczynając od członka społeczności, poprzez lidera i ambasadora.

Więcej informacji na oficjalnej stronie programu https://community.wakelet.com/

Można też dowiedzieć się więcej, kontaktując się z grupą ambasadorów **Wakeleta** w Polsce, do której mam honor należeć. Lista ambasadorów znajduje się oczywiście w wakeletowej kolekcji <u>https://wakelet.com/wake/YlbIhCvT0tgmg4V7sFnR7</u>

Do zobaczenia w grupie miłośników Wakeleta!