Justyna Bober

Nazywam się Board, Jam Board – instrukcja obsługi i przykłady zastosowania tablicy wirtualnej Jamboard

Odkrycie narzędziowe edukacji zdalnej to dla mnie i wielu nauczycieli Jamboard. Jak nazwa wskazuje, jest to po prostu tablica (ang. *board*), ale dodany do nazwy człon *jam* może sugerować, że pozwala ona na wspólną pracę i pewną dozę improwizacji, jak w jazzowych jam session. Rzeczywiście, jest to tablica utworzona do współpracy, sesji z udziałem uczestników, pracy zespołowej i zapisywania wspólnie tworzonych projektów.

Chętnie podzielę się tym, jakie możliwości Jamboarda odkryłam, jak z niego korzystam i jakie pomysły mają na wykorzystanie Jamboarda w trybie stacjonarnym i zdalnym inni nauczyciele.

Czym jest Jamboard?

Jamboard to darmowa wirtualna tablica Google – jedno z narzędzi, które znajdziemy w panelu wyszukiwarki Google. Wystarczy więc posiadanie adresu Gmail czy korzystanie z Google Suite, by mieć dostęp do tego programu online. Można też zainstalować aplikację na telefon czy tablet, co da nam jeszcze więcej możliwości.



Po rozwinięciu 9 kropek przy swoim koncie znajdziemy różne narzędzia Google'a – poza dyskiem, wyszukiwarką, znajduje się tam kalendarz, Blogger, Classroom, Meet i wiele innych. Jedną z ikonek jest też Jamboard. Podobnie jak inne dokumenty Google'a – dokument tekstowy, arkusz kalkulacyjny czy prezentacja – Jamboard to współdzielona tablica wirtualna, co oznacza, że możemy w tym samym czasie używać jej z innymi użytkownikami. I właśnie ta cecha sprawia, że Jamboard jest tak atrakcyjnym narzędziem do pracy w grupach lub z całą klasą równocześnie. Bez udostępniania tablicy Jamboard innym użytkownikom możemy używać jej podobnie jak prezentacji czy tablicy do pisania, ale cała zabawa rozpoczyna się, gdy pozwolimy innym na dołączenie do tablicy i jej edytowanie.

Wyjątkowość Jamboarda polega na tym, że oprócz tradycyjnych funkcjonalności tablicy umożliwia ona współpracę na tym samym pliku nawet 50 osobom jednocześnie. Daje to wiele możliwości wykorzystania Jamboarda w klasie. Dzięki tej tablicy uczniowie mogą m.in. przeprowadzić burzę mózgów, gromadzić i porządkować materiały, pokazywać efekty swojej pracy, tworzyć ilustracje, mapy myśli, osie czasu, diagramy, notatki wizualnie.

Jak używać Jamboarda?

Po otwarciu aplikacji https://jamboard.google.com/ ukażą nam się utworzone przez nas lub skopiowane od innych Jamboardy. Tworzenie nowego projektu zaczynamy od kliknięcia w plusik, który znajduje się w prawym dolnym rogu.

Dobrze jest nazwać swój projekt, ale możemy zrobić to też później, bo projekt nam się automatycznie zapisuje.



Jamboard jest wyposażony w podstawowe narzędzia tablic wirtualnych. Można w nim:

- pisać i rysować mamy do dyspozycji cztery typy pisaków i kilka podstawowych kolorów,
- o zmazać gumką to, co napisaliśmy czy narysowaliśmy,
- o zaznaczać i edytować wstawione już elementy,
- wstawiać kolorowe kartki z tekstem,

- wyszukiwać grafiki w Google, na dysku lub w swoim komputerze i wstawiać je na tablicę,
- o rysować podstawowe kształty,
- o używać lasera do wskazywania i zaznaczania (to, co narysujemy po chwili znika).

W górnym pasku możemy jeszcze ustawiać tło, wybierając kilka dostępnych wzorów (linie, kropki, kolory, zdjęcie czy dowolną grafikę z wyszukiwarki Google, z dysku Google lub naszego komputera).

	Jail	i bez r	iazwy				
5	¢	0	٤ -	Ustaw tło	Wyczyść ramkę		
				•			
						۲.	
Ø							
.							
k							
Ð							
-							
O,							
ĩĩ							
۶							
						6/6	(E

Po utworzeniu kilku slajdów możemy podejrzeć je, klikając na strzałkę pod ikonką z numerami slajdów (tu, w przykładzie, mamy 6 tablic różnego rodzaju). Możemy przeglądać ich miniatury, możemy też je usuwać lub powielać (rozwijane menu po kliknięciu trzech kropek), wstawiać nowe (mały plusik obok tablicy), przeciągać na inne miejsce myszką.



W górnym pasku mamy jeszcze dodatkowe opcje, kryjące się po 3 pionowymi kropkami:

- zmiana nazwy,
- pobranie wszystkich tablic jednego Jamboarda jako pliku PDF,
- zapisanie ramki jako obrazu zapisanie jednej tablicy,
- usuwanie (całego projektu),
- tworzenie kopii.

W prawym górnym rogu mamy przycisk **Udostępnij**, pod którym znajdziemy linki do naszego Jamboarda.



Jeśli chcemy, by inni z nami współpracowali, musimy pamiętać, by wygenerować link pozwalający na edycję (edytor). Jeśli natomiast chcemy tylko pokazać naszego Jamboarda jako prezentację, użyjemy linku do wyświetlania (przeglądający).



Wersja mobilna na telefon czy tablet ma dodatkowe fantastyczne możliwości. Pozwala zamieniać wyrazy zapisane odręcznie na drukowane, podobnie kształty i odręczne rysunki, które program rozpoznaje. Umożliwia wstawienie na tablicę zdjęcia zrobionego telefonem czy tabletem (możemy w ten sposób udostępnić uczniom wycinek z podręcznika czy artykułu prasowego, a uczniowie mogą na nim rysować). Można też wstawić całą prezentację na tablicę jako miniaturę i wybrać jeden slajd, by go powiększyć. Aplikacja mobilna pobrana na nasze urządzenie pozwala też na wstawianie naklejek.

Po tych podstawowych informacjach dotyczących narzędzi wersji webowej i mobilnej Jamboarda, możemy przejść do pomysłów na zastosowanie tej tablicy wirtualnej w szkole.

Kilka pomysłów na użycie Jamboarda na lekcji:

Na rozgrzewkę

Uczniowie mają za zadanie przedstawić siebie za pomocą 3 obrazków. Każdy uczeń wykonuje je na swojej tablicy, w udostępnionej prezentacji Jamboard, którą oznacza jakimś symbolem (nauczyciel może przydzielić uczniom tablice, np. poprzez nadanie numerów lub według kolejności w dzienniku). Na pracę ze swoją wirtualną kartką uczniowie mają określony czas, np. 3–5 minut. Obrazki wstawiają ze swojego dysku lub bezpośrednio szukając ich w wyszukiwarce Google, korzystając z narzędzia Wstaw obraz; możemy też używać narzędzi do rysowania i gotowych kształtów.

Nauczyciel pokazuje jako przykład swoją "wizytówkę". Moja mogłaby wyglądać tak: (Justin Bieber – moje imię Justyna, bóbr – nazwisko Bober i metka z ceną, bo pracuję w CEN-ie).



Potem uczniowie odgadują, czyje są prezentowane wizytówki. Obrazki wstawiamy z wyszukiwarki Google, korzystając z narzędzia **Wstaw obraz**, możemy też używać narzędzi do rysowania i gotowych kształtów.

- Uczniowie, na podstawie wstawionego jako tła obrazka, odgadują, jaki jest temat lekcji lub zapisują swoje z nim skojarzenia. Do notowania na obrazie nadadzą się kartki z notatkami lub pola tekstowe.
- **Burza mózgów** uczniowie gromadzą swoje skojarzenia z danym tematem. Możemy wykorzystać schemat, który wspólnie uzupełniają.



• **Pięć rzeczy, które wiem** – możemy wykorzystywać różne gotowe schematy, wstawiać je jako tła, np. takie, jak to poniżej:



Tło wykonane na podstawie szablonu Digital Exit Tickets in Google Slides¹

• W jakim jesteś nastroju? – wstawiamy emotikonki jako tło, a uczniowie dopisują swoje imiona do emotki wyrażającej ich uczucia w danej chwili.



Źródło ilustracji: Pixabay²

¹ https://zak.io/post/2020/04/19/google-slides-digital-exit-tickets/#

² https://pixabay.com/pl/vectors/emotikon-smilie-whatsapp-emocje-2762568/

Możliwości wykorzystania Jamboarda podczas lekcji:

- zebranie opinii grupy na dany temat uczniowie podczas dyskusji zapisują swoje wypowiedzi,
- uczniowie pracują w grupach. Każda grupa ma jedną tablicę do dyspozycji i gromadzi na niej np. argumenty uzasadniające stanowisko grupy w analizowanej kwestii. Uczniowie mogą pracować w zespołach, np. na platformie MS Teams, a na Jamboardzie tylko zapisywać wspólne ustalenia. Metodą, która sprawdzi się w dyskusji klasowej, mogą być kapelusze de Bono czy metaplan:



 nauczyciel przygotowuje elementy, z których uczniowie budują zdania, rysują wykresy zdań, robią obliczenia matematyczne czy rysunki odręczne. Na lekcji języka polskiego:



Małe dzieci chętnie rysują kolorowymi kredkami.

Na lekcji matematyki:



Na podsumowanie zajęć:

• uczniowie rysują to, czego się nauczyli, piszą krótką notatkę lub refleksję, np. w formie notatki Cornella:



– lub mapy myśli:



• uczniowie uzupełniają gotowy szablon wstawiony na Jamboarda jako tło, np.3-2-1:



Tło wykonane na podstawie szablonu Digital Exit Tickets in Google Slides³

³ https://zak.io/post/2020/04/19/google-slides-digital-exit-tickets/#

uczniowie grają w kółko i krzyżyk i uzupełniają labirynt: •



Źródło ilustracji: Pixabay⁴

dokonują ewaluacji lekcji np. za pomocą świateł, emotikonek lub innej grafiki, której • możemy użyć jako tła:



Źródło ilustracji: Pixabay⁵

 ⁴ https://pixabay.com/pl/illustrations/labirynt-tajemnica-serce-logika-4784325/
⁵ https://pixabay.com/pl/vectors/nagroda-puchar-ikona-wygra%c4%87-medal-3694138/

Wskazówki

- Warto zapisywać swoje szablony, a udostępniać innym kopie. Możemy poprosić też uczniów, by skopiowali sobie Jamboarda do pracy indywidualnej lub grupowej.
- Zapraszając do współpracy większą liczbę osób, dobrze jest przemyśleć, jak zorganizujemy pracę. Możemy przypisać jeden slajd do osoby lub grupy osób, lub każdej osobie lub grupie stworzyć osobny Jamboard.
- Warto najpierw wypróbować z uczniami Jamboarda w formie zabawy, by pokazać im narzędzia.
- Warto wprowadzić zasady pracy, np.: Pracujemy tylko na swojej tablicy, niczego nie usuwamy, nie dodajemy stron.

Jak widać z powyższych przykładów, Jamboard to nie tylko wirtualna tablica, ale proste i wszechstronne narzędzie. Jest idealne do wykorzystania podczas edukacji zdalnej, ale mające zastosowanie również w zadaniach domowych i projektach grupowych, kiedy uczniowie mogą współpracować ze sobą zdalnie. Możemy je także wykorzystać w klasie do współpracy, której efekty można od razu śledzić na tablicy interaktywnej lub ekranie.

Na zakończenie trzy propozycje od nauczycieli:

 Lekcja na temat futurystów Edyty Ejsmont, polonistki z Liceum Plastycznego w Łomży. Na poniższym zrzucie ekranu prace uczniów zamieszczone na jednej z tablic:



Jamboard lekcji:

https://jamboard.google.com/d/10NSdnNVBQwd3VtIAkvQORRAnyPakBb_78VL40jL6Y4/viewer

 Lekcja języka polskiego dla szkoły podstawowej na temat pojęcia bohater, przygotowana przez Katarzynę Polak, polonistkę z Białegostoku. Zaczyna się od zdefiniowania pojęcia bohater, a potem uczniowie, za pomocą zdjęć wstawianych na kolejne tablice, szukają odpowiednich przykładów do różnych aspektów bohaterstwa.



Jamboard lekcji:

https://jamboard.google.com/d/1C18lZLqwQNgdh25o7-VzoInC5dwrFvC8l5f3Kl2aC_Q/viewer?f=4

3. Moja (Justyny Bober) propozycja dyskusji metodą kapeluszy myślowych de Bono. Tablica przeznaczona do pracy grupowej. Na pierwszej tablicy znajduje się ogólna informacja o zadaniach poszczególnych grup, na kolejnych uczniowie, przydzieleni do poszczególnych grup, pracują wspólnie na uzgodniony wcześniej temat. Może to być ocena bohatera literackiego, rozważania przed pisaniem rozprawki czy dyskusja na dowolny temat.



Jamboard dyskusji metodą kapeluszy myślowych Edwarda de Bono:

https://jamboard.google.com/d/1iYYFIRt0caRS_VC-7QT2NplsmCFxWoUzkmZC4NauMyM/viewer

Link do edycji:

https://jamboard.google.com/d/1XB2AgAkNu53WHWIW2UTy6o3sp69niXxttQxLbqrSEZk/edi t?usp=sharing

Życzę miłej zabawy i owocnego "jamowania".